



MINISTERSTVO
ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKÉJ REPUBLIKY



EURÓPSKA ÚNIA
Európsky sociálny fond
Európsky fond regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE

Správa o činnosti pedagogického klubu

| | |
|--|--|
| 1. Prioritná os | Vzdelávanie |
| 2. Špecifický cieľ | 1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce |
| 3. Prijímateľ | Obchodná akadémia, Daxnerova 88, 093 35 Vranov nad Topľou |
| 4. Názov projektu | Zvýšenie kvality vzdelávania na Obchodnej akadémii vo Vranove nad Topľou |
| 5. Kód projektu ITMS2014+ | 312011Z675 |
| 6. Názov pedagogického klubu | Brána k cudzím jazykom |
| 7. Dátum stretnutia pedagogického klubu | 07. 02. 2022 |
| 8. Miesto stretnutia pedagogického klubu | Učebňa jazykov |
| 9. Meno koordinátora pedagogického klubu | Mgr. Lenka Čižmaríková |
| 10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy | www.oavranov.edupage.org |

11. Manažérské zhrnutie:

Rozvíjanie zručnosti čítania

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Výber vhodných textov. Fázy čítania na hodinách CJ.

Čítanie s porozumením je zámerný, aktívny a interaktívny proces, ktorý prebieha pred začatím čítania konkrétneho textu, počas neho i po skončení. Odlišuje zručných aktívnych čitateľov od pasívnych. Zručný čitateľ s textom spolupracuje. Zručný čitateľ dokáže napríklad:

1. Predpovedať, čo sa v príbehu bude ďalej odohrávať.
2. Vytvoriť otázky o hlavnej myšlienke, odkaze alebo o obsahu textu.
3. Pochopiť časové súvislosti, kontext a postavy.
4. Označiť časti, ktoré správne nepochopil.
5. Prepojiť udalosti v texte so svojimi vedomosťami alebo skúsenosťou.

V reálnom živote ľudia čítajú preto, že chcú a preto, že na to majú nejaký dôvod. Potrebujú zistiť ako sa používa ich nový mobil, ako zapojiť novú práčku, kedy majú službu vo vchode, ako dopadli voľby prezidenta, alebo ktorý film získal Oscara. Čitateľ má pred čítaním isté očakávania. Napríklad, keď si ide prečítať vtip, čaká, že sa zasmeje, keď si ide prečítať horor, očakáva, že sa bude báť.

Učenie sa nie je iba o získavaní informácií stále tým istým spôsobom. Používaním autentických textov na hodinách cudzieho jazyka umožníme žiakom priblížiť sa čo najbližšie k realistickým scenárom každodenného života. Čítaním s porozumením si učiaci sa najlepšie osvojí bežnú ale i tematicky zameranú slovnú zásobu i frázy bežnej komunikácie. Dovolíme si tvrdiť, že čítanie je najlepší prostriedok na získavanie informácií a zlepšovanie si komunikačných zručností a porozumenia.

Aby sme sa naučili jazyk, nestačí iba vedieť čítať, písat, naučiť sa slovíčka, ale musíme sa naučiť aj ich správnu výslovnosť a intonáciu, či melódiu vety. Jazyk sa nedá učiť bez poznania kultúry. Čím lepšie poznáme kultúru, tým ľahšie pochopíme a naučíme sa jazyk. Vzhľadom na to, že text predstavuje väčšinou prepojenosť myšlienok alebo súvislý dej, žiak sa učí komplexnejšie.

Pri výbere materiálu a tvorbe úloh je potrebné sa zamerať na to, nakoľko aktívny bude žiak pri plnení týchto úloh. Je nevyhnutné viac zahŕňať úlohy typu *problem solving*. Zároveň by na jednotlivých hodinách mali byť zastúpené rôzne typy úloh, aby sa odbúral stereotyp. A to je to, čo súčasným učebniciam chýba. V učebnici sa štruktúra každej lekcie opakuje, čo pre žiakov, ale aj pre učiteľa môže pôsobiť nudne. Pri výbere sú dôležité aj témy a obsah. V dnešnej dobe sú často skloňované slová ako sexizmus, diskriminácia, rasizmus. Je dôležité vyberať materiály aj na základe hodnôt a postojov učiacich sa.

V klube sme diskutovali o tom, že učiteľ by mal siaháť po materiáloch, ktorých primárnym cieľom nie je u žiaka rozširovať vedomosti z nejakej konkrétnej témy, ale učiť jazyk. Témy by mali mať všeobecný charakter. Vhodný materiál by mal podporovať samostatnosť žiaka, prípadne učiť ho pracovať kolektívne – v dvojici alebo v skupine. V žiadnom prípade by pri plnení úloh nemalo ísť o učiteľom riadenú aktivitu, učiteľ by mal žiaka iba naviesť správnym smerom a hrať úlohu pozorovateľa, moderátora. Materiál by mal pozdvihnúť gramatické a komunikačné vedomie žiaka, poskytnúť príležitosti pre simuláciu komunikačných situácií mimo triedy. A v neposlednom rade, materiál by mal zvýšiť u žiaka motiváciu a záujem.

Zhodli sme sa, že výber vhodných doplnkových materiálov vôbec nie je jednoduchý. Že ak učiteľ chce do triedy doniesť kvalitný materiál, musí nad jeho hľadaním a spracovaním sedieť hodiny a hodiny. A nie vždy sa mu to vráti v podobe nadšenia zo strany žiakov.

Scott a kolektív autorov (1984) uvádzajú 5 základných všeobecných otázok, ktoré sa dajú aplikovať na akýkoľvek text:

1. O čom je text?
2. Kto ho napísal?
3. Pre koho bol napísaný?
4. Aký mal pisateľ zámer?
5. Páči sa ti text?

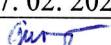
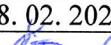
Súhlasíme, že tieto otázky sú všeobecne aplikovateľné. Používame ich takmer pri každom texte.

13. Závery a odporúčania:

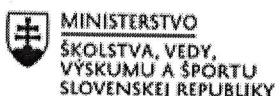
Čítanie s porozumením je základná zručnosť nevyhnutná vo všetkých oblastiach života. A vyučovanie cudzích jazykov sa bez tejto zručnosti nezaobíde.

Na základe našich skúseností s využívaním autentického materiálu na hodinách cudzieho jazyka a na základe nášho prieskumu odporúčame v pedagogickej praxi pracovať s týmto materiálom čo najčastejšie. U žiakov autenticita povzbudzuje motiváciu, dokážu sa ľahšie vziať do reálnych situácií, nepracujú s učebnicou, ale s naozajstnými knihami, bločkami, mapami, brožúrkami, cestovnými lístkami... Aktivity sú rôznorodé a simulujú každodenné situácie, tým podporujú motiváciu, aktivitu a tvorivosť žiakov. Týmto spôsobom splníme aj jeden z hlavných cieľov edukačného procesu a to je čo najužšie prepojenie teórie s praxou.

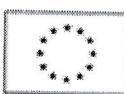
Pracovné listy k autentickým materiálom majú byť primerane náročné a zachytávať základné aj rozširujúce učivo, tiež podporovať rozvíjanie klúčových kompetencií. Zadania úloh majú byť sformulované jasne a stručne, majú zohľadňovať individuálne danosti žiakov. Ak na škole študujú žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami, pracovné listy po určitých úpravách môžu byť vhodnou učebnou pomôckou, ktorá rešpektuje znevýhodnenie žiaka, ale zároveň pôsobí podnecujúco a motivujúco.

| | |
|----------------------------------|---|
| 1. Vypracoval (meno, priezvisko) | Mgr. Irena Grominová |
| 2. Dátum | 07. 02. 2022 |
| 3. Podpis |  |
| 4. Schválil (meno, priezvisko) | Mgr. Lenka Čižmariková |
| 5. Dátum | 08. 02. 2022 |
| 6. Podpis |  |

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



MINISTERSTVO
ŠKOLSTVA, VEDY,
VÝSKUMU A ŠPORTU
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



EURÓPSKA ÚNIA
Európsky sociálny fond
Európsky fond regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE

| | |
|----------------------------|--|
| Prioritná os: | Vzdelávanie |
| Špecifický cieľ: | 1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce |
| Prijímateľ: | Obchodná akadémia, Daxnerova 88, 093 35 Vranov nad Topľou |
| Názov projektu: | Zvýšenie kvality vzdelávania na Obchodnej akadémii vo Vranove nad Topľou |
| Kód ITMS projektu: | 312011Z675 |
| Názov pedagogického klubu: | Brána k cudzím jazykom |

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: Obchodná akadémia, Vranov nad Topľou, **Učebňa jazykov**

Dátum konania stretnutia: **07. 02. 2022**

Trvanie stretnutia: od 15.30 h do 18.30 h

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

| č. | Meno a priezvisko | Podpis | Inštitúcia |
|----|-------------------------|--------|------------------|
| 1. | Mgr. Lenka Čižmariková | | OA, Vranov n. T. |
| 2. | Mgr. Irena Grominová | | OA, Vranov n. T. |
| 3. | Mgr. Renáta Jakubčinová | | OA, Vranov n. T. |
| 4. | PaedDr. Mária Kočíková | | OA, Vranov n. T. |
| 5. | Mgr. Alexander Goľa | | OA, Vranov n. T. |