

## KLASA IV KARTA INFORMACYJNA

Materiał nauczania wraz z odniesieniami do treści nauczania w podstawie programowej

### I. Kształcenie literackie i kulturowe

	Uczeń:
Czytanie	<p>czyta z uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych</p> <p>określa tematykę przeczytanego tekstu</p> <p>nazywa swoje reakcje czytelnicze</p> <p>identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi</p> <p>określa elementy świata przedstawionego</p> <p>wyszukuje informacje w tekście</p> <p>identyfikuje dialog w tekście</p> <p>ustala kolejność zdarzeń</p> <p>opowiada o wydarzeniach w tekście</p> <p>charakteryzuje bohatera</p> <p>ocenia bohatera według wartości przez niego wyznawanych</p> <p>odczytuje przesłanie utworu</p> <p>rozumie, że autor jest twórcą dzieła</p> <p>odróżnia autora od narratora</p> <p>odróżnia fragmenty narracji od dialogów</p> <p>rozpoznaje utwór poetycki na podstawie jego wyróżników: wers, strofa, rym, refren</p> <p>rozpoznaje epitet, porównanie, przenośnię, ożywienie, uosobienie</p> <p>odróżnia fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>wymienia cechy baśni, legendy, hymnu</p> <p>odróżnia elementy realistyczne od fantastycznych w baśniach, legendach</p> <p>rozumie odrębność tekstów kultury należących do literatury, teatru, filmu, muzyki, sztuk plastycznych i audiowizualnych</p> <p>odróżnia dzieło teatralne</p> <p>rozumie akapit jako wyodrębnioną całość w tekście</p>
Słuchanie	<p>określa nadawcę i odbiorcę wypowiedzi</p> <p>określa temat i główną myśl tekstu</p> <p>rozumie treść rozmowy</p> <p>rozpoznaje intencje nadawcy komunikatu</p> <p>oddziela informacje istotne od drugorzędnych</p> <p>rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p> <p>odróżnia prośbę od pytania, odpowiedzi i informacji</p> <p>odczytuje przekaz niewerbalny (gest, mimikę)</p> <p>reaguje na wypowiedzi innych</p>

### II. Kształcenie językowe

	Uczeń:
Fonetyka I ortografia	<p>rozdzieli głoskę od litery</p> <p>dzieli wyrazy na głoski i litery</p> <p>dzieli wyrazy na sylaby</p> <p>rozumie funkcję zmiękczącą i sylabotwórczą litery „i”.</p> <p>rozdzieli głoski dźwięczne od bezdźwięcznych, twarde od</p>

	<p>miękkich, ustne od nosowych poprawnie zapisuje spółgłoski zna kolejność liter w alfabecie i według niego porządkuje wyrazy poprawnie przenosi część wyrazu do następnej linii posługuje się słownikiem ortograficznym w razie wątpliwości pisze poprawnie pod względem ortograficznym, wykorzystując wiedzę o wymianie głosek „rz”, „ż”, „ó”, „ch”, „h” w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennych pisze poprawnie wyrazy z „ó”, „ż” niewymiennym, a w razie wątpliwości sprawdza pisownię w słowniku ortograficznym zapisuje poprawnie wyrazy z „ch” i „rz”, wykorzystując zasadę ich pisowni po spółgłoskach, a w razie wątpliwości sprawdza pisownię w słowniku ortograficznym</p>
Fleksja	<p>rozdziela części mowy odmienne od nieodmiennych rozdziela rzeczownik, przymiotnik, czasownik, przysłówki rozumie konieczność stosowania poprawnych form gramatycznych rzeczownika, przymiotnika, czasownika odróżnia osobowe i nieosobowe formy czasownika zna i stosuje poprawnie kategorie osoby, liczby, rodzaju, czasu czasownika oraz używa ich w tekście mówionym i pisanym poprawnie posługuje się formami czasu teraźniejszego, przyszłego i przeszłego rozpoznaje przysłówki rozpoznaje rzeczownik odmienia rzeczownik przez przypadki i liczby nazywa rodzaj gramatyczny rzeczownika rozpoznaje formy gramatyczne rzeczownika: przypadek, liczbę, rodzaj rozpoznaje przymiotnik w tekście odmienia przymiotnik przez przypadki, liczby, rodzaje rozumie funkcję przymiotnika jako określenia rzeczownika</p>
Składnia	<p>odróżnia zdanie od równoważnika zdania przekształca zdania w równoważniki i odwrotnie, zachowując treść wypowiedzenia rozdziela i zwykle poprawnie stosuje ze względu na cel wypowiedzi zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące oraz wykrzyknikowe na prostych przykładach przekształca zdania, zmieniając cel wypowiedzi odróżnia zdanie pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte oraz złożone tworzy wypowiedź ustną i pisemną z przewagą zdań pojedynczych wskazuje podmiot i orzeczenie; wie, że orzeczenie jest najważniejszą częścią zdania; posługuje się pojęciem związek główny wskazuje wyraz określany i określający; wyróżnia określenia grupy podmiotu i grupy orzeczenia przedstawia na wykresie budowę prostych zdań pojedynczych nazywa części mowy pełniące funkcję podmiotu i orzeczenia łączy współrzędne związki wyrazowe w zdaniu za pomocą spójników</p>

	stosuje wielką literę na początku zdania i kropkę lub wykrzyknik/znak zapytania w zależności od intencji na jego końcu
Słownictwo	<p>podejmuje próby tworzenia rodziny wyrazów i wskazuje wyrazy pokrewne</p> <p>rozdziela wyrazy pokrewne od synonimów</p> <p>podejmuje próby wykorzystania formantów do tworzenia wyrazów pochodnych</p>

### III. Tworzenie wypowiedzi

	Uczeń:
Mówienie	<p>identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi</p> <p>rozpoznaje intencje wypowiedzi</p> <p>określa temat i główną myśl tekstu</p> <p>opowiada o przeczytanej treści</p> <p>opowiada przebieg zdarzeń zgodnie z ich chronologią</p> <p>nazywa emocje i uczucia bohatera literackiego</p> <p>charakteryzuje postać literacką, wykorzystując odpowiednie słownictwo z zakresu zachowania i postawy bohatera</p> <p>opisuje przeżycia bohatera literackiego</p> <p>wyjaśnia motywy postępowania postaci literackiej</p> <p>rozdziela fakty od opinii</p> <p>dostosowuje sposób wyrażania się do oficjalnej i nieoficjalnej sytuacji komunikacyjnej w zależności od zamierzonego celu: prośba, pytanie, wyjaśnienie, odmowa, zaproszenie</p> <p>stosuje pozajęzykowe środki komunikacji</p> <p>prowadzi rozmowy na tematy związane z otaczającą go rzeczywistością i poznanymi tekstami kultury</p> <p>formułuje wypowiedzi jedno- i wielozdaniowe</p> <p>zadaje rzeczowe i celowe pytania</p> <p>celowo dobiera zdania oznajmujące, rozkazujące, pytające</p> <p>selekcjonuje informacje</p> <p>wyraża intencje w swoich wypowiedziach</p> <p>formułuje wypowiedź ustną z właściwą intonacją, akcentem wyrazowym; wprowadza pauzę</p> <p>udziela odpowiedzi na pytania za pomocą zdań pojedynczych i złożonych</p> <p>zadaje pytania otwarte i zamknięte w zależności od celu swojej wypowiedzi</p> <p>opisuje postać, przedmiot, zwierzę, miejsce, krajobraz, używając poprawnych form gramatycznych odmiennej części mowy</p> <p>recytuje teksty poetyckie z właściwą intonacją, tempem i uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych</p> <p>wypowiada się w sposób staranny i wyraźny, stosuje pauzę oraz poprawnie akcentuje wyrazy; dobiera odpowiednią intonację</p> <p>wykorzystuje pozajęzykowe środki komunikacji, z uwzględnieniem celu swojej wypowiedzi</p> <p>formułuje proste wypowiedzi, np. przepis</p>

Pisanie	<p>tworzy spójne wypowiedzi na zadany temat, stosuje środki odpowiednie do formy, dba o kompozycję i układ graficzny, świadomie wyodrębnia akapity</p> <p>poprawnie zapisuje zdania pojedyncze i złożone</p> <p>buduje krótkie wypowiedzi na zadany temat</p> <p>sporządza notatki</p> <p>zapisuje plan wydarzeń</p> <p>dostosowuje sposób wypowiedzi pisemnej do sytuacji komunikacyjnej: oficjalnej i nieoficjalnej</p> <p>tworzy krótki opis ludzi, przedmiotów, krajobrazu, zwierząt</p> <p>zapisuje dialog</p> <p>redaguje opowiadanie</p> <p>tworzy pisma użytkowe: list, zaproszenie, ogłoszenie</p> <p>opisuje teksty kultury: obraz, rzeźbę ilustrację, plakat z użyciem słownictwa określającego umiejscowienie w przestrzeni</p>
---------	---

#### IV. Samokształcenie

##### Uczeń:

- wymienia różne źródła informacji i dokonuje prostego ich podziału
- samodzielnie posługuje się słownikiem ortograficznym, a z pomocą nauczyciela wyszukuje informacje w encyklopedii, słowniku języka polskiego, Internecie
- wie, że rozmowa jest źródłem informacji

#### V. Lektura

Zgodnie podstawą programową, uczniowie winni zapoznać się z wyborem:

- baśni,
- legend,
- opowiadań,
- mitów greckich,
- powieści,
- noweli,
- kolęd,
- pieśni patriotycznych,
- poezji, w tym utworów dla dzieci i młodzieży,
- fraszek,
- bajek,

- komiksów.

# **PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA**

## **Z JĘZYKA POLSKIEGO**

### **I. CELE PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA**

Ocenianie przedmiotowe ma na celu:

- ✓ Poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych z języka polskiego o postępach w tym zakresie,
- ✓ Pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- ✓ Motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- ✓ Dostarczenie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielowi informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia,
- ✓ Poinformowanie o efektywności jego nauczania, właściwego doboru materiałów, metod i sposobów nauczania

### **II. PRZEDMIOTEM OCENIANIA SĄ:**

- ✓ wiedza,
- ✓ umiejętności,
- ✓ postawa ucznia i jego aktywność

### **III. ZASADY PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA**

- ✓ Nauczyciele na początku roku szkolnego informują uczniów oraz rodziców o wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania oraz o sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów. Odnotowuje się to odpowiednim zapisem w dzienniku lekcyjnym.
- ✓ Nauczyciel systematycznie diagnozuje wiedzę i umiejętności uczniów.
- ✓ W klasie IV dokonuje się całościowej diagnozy wstępnej na początku (wrzesień) .
- ✓ Ocena jest informacją dla ucznia, nauczyciela, rodzica i wchodzi w skład średniej.
- ✓ Ocena ma dostarczyć uczniom, rodzicom i nauczycielowi rzetelnej informacji o specjalnych uzdolnieniach, postępach i trudnościach ucznia.
- ✓ Ocena jest opatrzona ustnym lub pisemnym komentarzem nauczyciela.
- ✓ Zawartością komentarza są wskazówki dla ucznia, w jaki sposób może on podnieść swoje osiągnięcia edukacyjne.
- ✓ Wymagania edukacyjne dla klas 4 - 8 sformułowane są na podstawie programu wydawnictwa OPERON pt. *JĘZYK POLSKI* Program nauczania (klasy 4–8) Alicji Krawczuk-Goluch , uwzględniają również standardy egzaminacyjne (tak, aby zapewnić spójność wewnętrznego i zewnętrznego systemu oceniania).
- ✓ W przypadku pracy z uczniem z dysfunkcjami nauczyciel uwzględnia zalecenia poradni psychologiczno-pedagogicznej.
- ✓ Stosuje się sześciostopniową skalę ocen.
- ✓ Dodatkowo uczeń może otrzymać + i -, które się sumuje: Za trzy + uczeń otrzymuje 5, a za trzy – otrzymuje 1.
- ✓ Za sukcesy w konkursach uczeń otrzymuje ocenę celującą.

- ✓ Uczeń ma prawo do nieprzygotowania 1 raz w semestrze, jednak musi to zgłosić nauczycielowi przed lekcją lub na jej początku. Prawo do nieprzygotowania nie dotyczy zaplanowanych wcześniej sprawdzianów, testów, prac klasowych, diagnoz itp.
- ✓ Uczeń ma prawo przystąpić do poprawy oceny niedostatecznej i dopuszczającej w ciągu dwóch tygodni, w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Niezgłoszenie się ucznia na poprawę bez odpowiedniego uzasadnienia oznacza rezygnację z tego prawa.
- ✓ Ocena uzyskana na poprawie wpisywana jest obok wcześniejszej oceny.
- ✓ Poprawie nie podlegają oceny z zadań domowych, odpowiedzi ustnej, kartkówek, zadań dodatkowych, zeszytów przedmiotowych, zeszytów ćwiczeń, aktywności na lekcji.
- ✓ Uczeń nieobecny na teście lub sprawdzianie jest zobowiązany napisać go w terminie uzgodnionym z nauczycielem (nie dłużej niż 2 tygodnie od powrotu ucznia do szkoły)
- ✓ Na lekcjach języka polskiego ocenie i kontroli mogą podlegać: prace klasowe, sprawdziany, kartkówki, dyktanda, wiedza o literaturze i kulturze, wiedza o języku, pisemne formy wypowiedzi, ustne formy wypowiedzi, czytanie lub recytacja tekstu, kultura żywego słowa, aktywność i zaangażowanie na lekcji, zeszyt ćwiczeń i zeszyt przedmiotowy, prace domowe, zadania praktyczne (w tym niewerbalne wytwory pracy): album, słownik, plakat, mapa, film, słuchowisko, widowisko teatralne, scenki, dramy, prezentacje, udział w konkursie przedmiotowym, literackim, poetyckim, recytatorskim, ortograficznym.
- ✓ Prace klasowe, dyktanda, diagnozy są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem.
- ✓ W ciągu tygodnia uczeń może napisać maksymalnie trzy prace klasowe/sprawdziany.
- ✓ Prace klasowe, sprawdziany zostają sprawdzone w ciągu dwóch tygodni roboczych.
- ✓ Kartkówki zostają sprawdzone w ciągu jednego tygodnia roboczego.
- ✓ Kartkówki obejmują treści z trzech ostatnich lekcji i nie muszą być zapowiedziane wcześniej.
- ✓ Sprawdziany i prace klasowe są przechowywane w szkole. Wgląd do nich ma tylko uczeń i jego rodzice.
- ✓ Brak zeszytu przedmiotowego lub ćwiczeń uczeń jest zobowiązany zgłosić nauczycielowi przed lekcją. Uczeń ma obowiązek przedstawić nauczycielowi uzupełniony zeszyt lub ćwiczenia na początku następnej lekcji.
- ✓ Nauczyciel nie zadaje pracy domowej na okres ferii oraz przerw świątecznych.
- ✓ O obowiązku przeczytania lektury nauczyciel informuje uczniów odpowiednio wcześniej przed rozpoczęciem jej omawiania. Spis lektur nauczyciel przedstawia uczniom na początku roku szkolnego.
- ✓ Uczeń ma obowiązek przeczytać zadaną lekturę.

## KRYTERIA OCEN Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA KLAS 4-8

### OCENA CELUJĄCA

Uczeń:

- posiada i potrafi wykorzystać wiedzę wykraczającą poza program,
  - samodzielnie rozwiązuje problemy i ćwiczenia o dużym stopniu trudności,
  - czyta ze zrozumieniem teksty literackie, potrafi interpretować teksty przewidziane w programie,
  - potrafi przygotować twórczą i oryginalną recytację, inscenizację w mowie i piśmie
- posługuje się bogatym słownictwem i poprawnym językiem,

- aktywnie uczestniczy w lekcji i zajęciach pozalekcyjnych związanych z językiem polskim,
- poprawnie stosuje reguły ortograficzne nawet w trudnych wyrazach,
- regularnie odrabia prace domowe i zadania dodatkowe,
- systematycznie pracuje w czasie pracy samodzielnej,
- starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy (estetyczne pismo, zapisany temat, data) .
- osiąga sukcesy w konkursach pozaszkolnych.

#### OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń:

- w wyczerpującym stopniu opanował materiał przewidziany w programie,
- samodzielnie lub z niewielką pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy i ćwiczenia,
- czyta ze zrozumieniem teksty literackie przewidziane w programie , podejmuje próby samodzielnej interpretacji,
- przygotowuje ciekawe prezentacje, recytacje i inscenizacje,
- wypowiada się w sposób poprawny i precyzyjny,
- aktywnie uczestniczy w lekcji,
- regularnie odrabia prace domowe i często wykonuje prace nieobowiązkowe,
- sporadycznie popełnia błędy ortograficzne
- prowadzenie zeszytu i praca własna jw.

#### OCENA DOBRA

Uczeń:

- w zakresie wiedzy przedmiotowej ma niewielkie braki,
- samodzielnie rozwiązuje zadania o niewielkim lub średnim stopniu trudności, trudniejsze z pomocą nauczyciela,
- czyta ze zrozumieniem, samodzielnie potrafi znaleźć w tekście potrzebne informacje,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia niewiele błędów językowych i stylistycznych,
- stosuje reguły ortograficzne, popełnia niewiele błędów,
- bierze czynny udział w lekcji,
- regularnie odrabia prace domowe, czasem także nieobowiązkowe,
- zeszyt, praca własna jw.

#### OCENA DOSTATECZNA

Uczeń:

- posiada podstawowe wiadomości przewidziane programem, choć jego wiedza jest fragmentaryczna, ma problemy z samodzielnym jej wykorzystaniem ,
- trudniejsze problemy i ćwiczenia rozwiązuje przy pomocy nauczyciela,
- wypowiada się w zasadzie poprawnie, choć zasób jego słownictwa nie jest bogaty, nie popełnia rażących błędów językowych ,
- sporadycznie zabiera głos na lekcji ,
- odrabia obowiązkowe prace domowe.

#### OCENA DOPUSZCZAJĄCA

Uczeń:

- ma duże braki w wiedzy ,
- nawet proste zadania wykonuje przy pomocy nauczyciela,
- nie potrafi samodzielnie przeczytać ze zrozumieniem tekstu literackiego,
- w wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dużo błędów, ma ubogie słownictwo i trudności z formułowaniem nawet prostych zdań,

- nie jest aktywny na lekcji  
, ale wykazuje chęć do pracy,
- często nie potrafi samodzielnie wykonać pracy domowej,
- nie pracuje systematycznie w czasie pracy własnej.

#### OCENA NIEDOSTATECZNA

Uczeń:

- nie opanował nawet podstawowych wiadomości, ma bardzo duże braki w posiadanej wiedzy,
- nie potrafi wykonać zadania nawet przy pomocy nauczyciela,
- wykazuje się niechęcią do nauki,
- nie rozumie poleceń nauczyciela
- nie odrabia prac domowych ,
- nie pracuje w czasie pracy własnej.

#### PROCENTOWA PUNKTACJA

CELUJĄCY 100% (sprawdzian zawiera pytania wykraczające poza podstawę programową)

BARDZO DOBRY	100 – 90%
DOBRY	75% - 89%
DOSTATECZNY	50% - 74%
DOPUSZCZAJĄCY	49% - 35%
NIEDOSTATECZNY	34,9% - 0%

#### OCENA DYKTAND

0-1	błąd ortograficzny	BDB
2-3	błędy ortograficzne	DB
4-5	błędy ortograficzne	DST
6 -7	błędy ortograficzne	DOP
8 - ...	błędy ortograficzne	NDST

1 BŁĄD ORTOGRAFICZNY = 3 BŁĘDY INTERPUNKCYJNE